

渋谷アマチュア・リハーサルバンド・メンバー募集!!

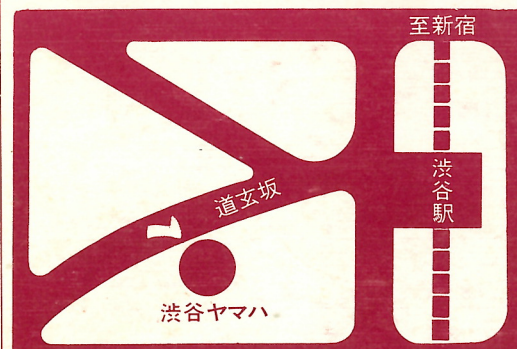
詳しくは、バンドリーダー:内藤(463)4221まで



TAKEHIRO HONDA

JAZZ SCHOOL

ピアノ	本田竹曠
ギター	渡辺香津美
サックス	中村誠一
ベース	池田芳夫
ヴォーカル	東郷輝久
ドラム	ジョージ大塚



SHIBUYA YAMAHA

ライトミュージックセンター

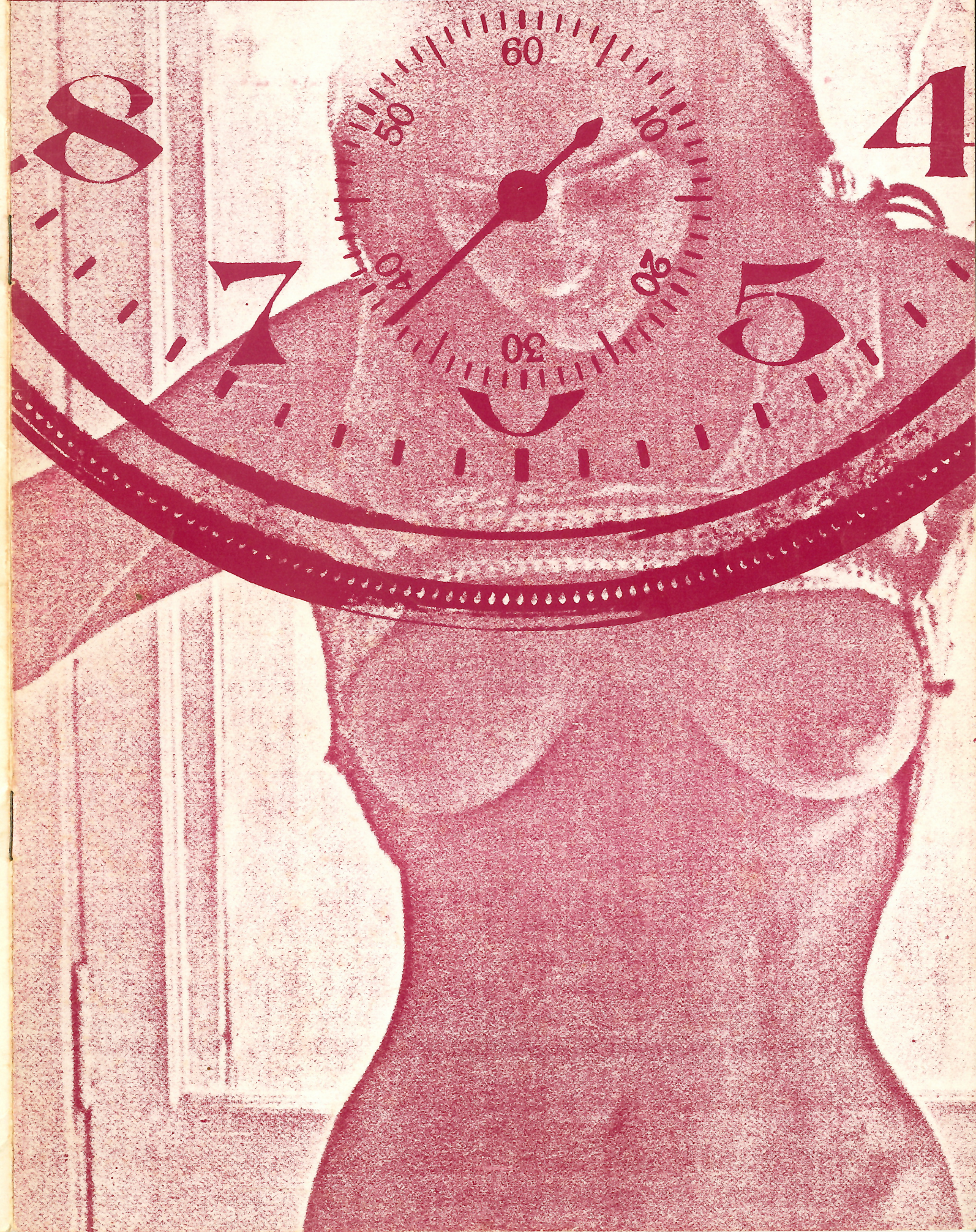


渋谷区道玄坂2-10-7 ヤマハ渋谷店上11階

TEL(463)4224・4225

10TH BIG BAND CONCERT

WASEDA univ. HIGH SOCIETY orch. CHUO univ. SWING CRYSTAL orch. KEIO univ. KMP NEW SOUNDS orch. MEIJI univ. BIG SOUNDS SOCIETY orch. KEIO univ. LIGHT MUSIC SOCIETY orch. NIHON univ. RHYTHM SOCIETY orch. HOSEI univ. NEW ORANGE SWING orch.



10TH BIG BAND CONCERT

1975●7/12 SATURDAY●東京郵便貯金ホール●開場PM5:30●開演PM6:00

10TH BIG BAND CONCERT

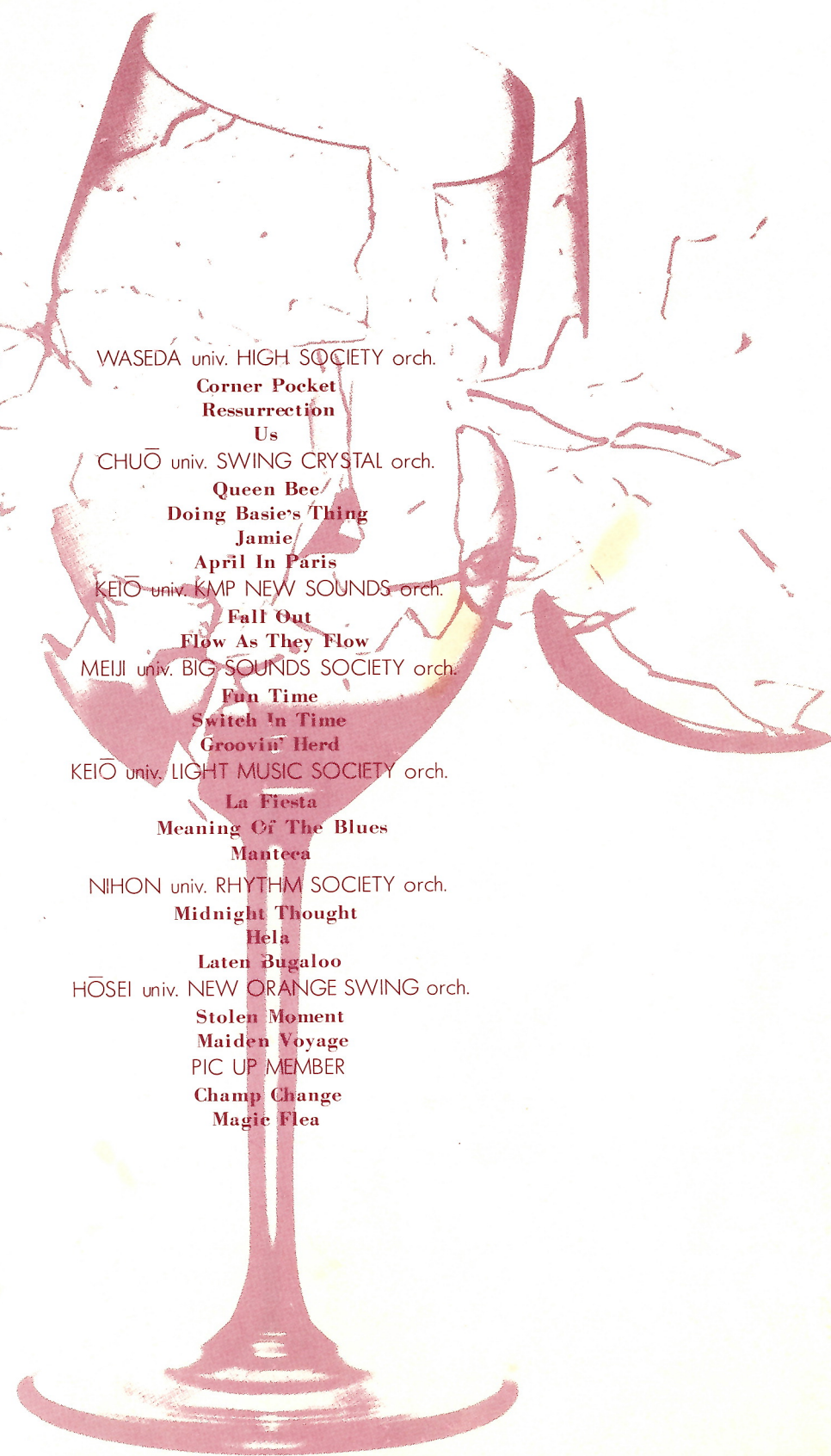
PROGRAM

MESSAGE

本日はお忙しい中を御来場いただき誠に有難うございます。今回催されますコンサートは、ビッグバンドだけを一堂に会してのコンサートです。そして連盟結成以来今年で11年目を迎えました。

何分にも学業のかたわら練習し、今回のコンサートを企画しましたのでお聴き苦しい点、行き届かぬ点が多々あると存じますが、学生バンドとしてのプライドと、誠意をもって、力一杯演奏いたしますので最後までよろしくお願い致します。

尚今回のコンサートを催すに当って惜みなく御協力、御指導下さいました関係各位の皆様には、連盟一同心から感謝申し上げます。



WASEDA univ. HIGH SOCIETY orch.

Corner Pocket
Ressurrection
Us

CHUO univ. SWING CRYSTAL orch.

Queen Bee
Doing Basie's Thing
Jamie

April In Paris

KEIO univ. KMP NEW SOUNDS orch.

Fall Out
Flow As They Flow

MEIJI univ. BIG SOUNDS SOCIETY orch.

Fun Time
Switch 'n Time
Groovin' Herd

KEIO univ. LIGHT MUSIC SOCIETY orch.

La Fiesta
Meaning Of The Blues
Manteca

NIHON univ. RHYTHM SOCIETY orch.

Midnight Thought
Hela

HOSEI univ. NEW ORANGE SWING orch.

Stolen Moment
Maiden Voyage
PIC UP MEMBER
Champ Change
Magic Flea

10TH BIG BAND CONCERT

WASEDA UNIVERSITY
HIGH SOCIETY ORCHESTRA

MESSAGE

17人の楽器が鳴る時、脳裡にニューヨークの空があるのではないだろうか。マテンロウに人類の郷愁があるとすれば、それは正しくノアの箱舟。天地創造以来の、男・女の歴史が物語る修羅の世界が恒常的に、音への憧憬をさそう。果てしない荒野に一条の光茫が未曾有の新陳代謝を呼ぶに違いない。20Cの現在が、方法論の展開に悩んでマルクスのエピゴーネンの住む世界だというなら52番街にたむろする黒い塊は、何を求めて彷徨するのだろうか。切なる憧憬が、常に二律背反の矛盾に悩む人類の悲哀だとしたら、黒い塊の叫びが、それらの発展的解消に違いない。白いレースに包まれ、マリファナくゆらす。金髪の前髪子にほだされ、Cokeにつかった全身が踊り出す時、芝公園に集まった7つのグループが、途端に、形而上的次元からカオスの氾濫となって飛び立つであろう。7月12日は、そんな天地異変の必然的展開ではないだろうかジョン。

PERSONNEL

Trumpet

- 1st 佐々木小次郎(3)
- 2nd 斉藤賢(3)
- 3rd 関敬六(1)
- 4th 望月俊明(2)

Trombone

- 1st 大沢寛(4)
- 2nd 土屋三朗(3)
- 3rd 山田五郎(1)
- 4th 小島昇太(3)

Saxophone

- 1st 坪内智(4)
- 3rd アダム徳広(2)
- 2nd 大久保邦夫(4)
- 4th 山谷初男(2)
- 5th 松永雅之(3)

Rhythm

- Drums 泉田晶(4)
- Bass トム鈴木(3)
- Guit 島田干城(3)
- Piano 清水ベラ(3)

Corner Pocket
Resurrection
Us



CHUO UNIVERSITY
SWING CRYSTAL ORCHESTRA

MESSAGE

いやーおまたへ。今年も皆さんとお会いできたことを、嬉しく思っている次第です。この頃は暑かったり涼しかったりする日が替りばんこにきて、朝家をでる時は“オーバーコート”昼間は“ノースリーブ”というように気をくばる今日この頃ですが、おかわりございませんか？最近「4ビートはスカッチ」などといってJAZZ界が“トラ”な方向に帰ろうとしている時？私たちスイングは、これでもかと、ド4ビートのペースを追求しようとしているのですが、ペースをやらせたら中央の後におくれる者はなくクとまでいわれ、私たち一同大変に感激して、今後は何を演奏したら良いのか考えてしまう次第です。そんなわけで、我が中央SWINGパー坊集団としては、全員彼女募集中ですのでどうぞよろしく。ときたま刊「スイング」第1巻文Junimoon。

PERSONNEL

Trumpet

- 1st 鶴見博(3)
- 2nd 菅野信之(3)
- 3rd 植草弘道(3)
- 4th 坪内良憲(1)
- 5th 竜慎一(2)

Trombone

- 1st 佐藤修一(4)
- 2nd 下川英男(4)
- 3rd 鈴木潔(2)
- 4th 藤田孝夫(4)

Saxophone

- Alto 1st 荒川利之(3)
- 3rd 福田博(2)
- Tenor 2nd 山口管美(4)
- 4th 岡本英男(1)
- Baritone 5th 広洪尊徳(4)

Rhythm

- Drums 小島秀之(3)
- Bass 山口順(2)
- Guit 秋元義夫(2)
- Piano 鈴木滋人(1)

Queen Bee
Doing Basie's Thing
Jamie
April In Paris



10TH BIG BAND CONCERT

KEIO UNIVERSITY
KMP NEW SOUNDS ORCHESTRA

MESSAGE

前略
皆様お元気でしょうか。K.M.Pも今年で15歳、ページーおじいちゃんや允彦お兄ちゃんのお付き合いにより増々たくましくなってきました。最近の彼は他大学の兄弟同様いろいろな方面に興味を示しながらも、とにかくにも楽しい音作りを目指して毎日練習に励んでおります。さて本日のステージは兄弟達と肩を並べての演奏。ほんのひとつきですが彼の演奏をお楽しみ下さい。まずはごあいさつまで。

草々

PERSONNEL

Trumpet

- 1st 佐野圭彦(3)
- 2nd 荒居久之(3)
- 3rd 小沢功(2)
- 4th 丹沢紀一郎(2)
- 5th 谷英介(2)

Trombone

- 1st 深谷博己(3)
- 2nd 西島泰介(3)
- 3rd 赤田勇紀(3)
- 4th 角田嘉剛(4)

Saxophone

- Alto 1st 長沢邦彦(3)
- 2nd 平松博(2)
- Tenor 1st 小林勇司(3)
- 2nd 伊藤裕章(2)
- Baritone 1st 後藤伸一郎(2)

Rhythm

- Drums 細川淳(2)
- Bass 広田一(3)
- Guit 池田潔(3)
- Piano 近藤正敏(3)

Fall Out
Flow As They Flow



MEIJI UNIVERSITY
BIG SOUNDS SOCIETY ORCHESTRA

MESSAGE

皆さん、明治大学の誇る唯一のビッグバンド、ビッグ・サウンズ・ソサエティーです。リサイタルを最後に、大幅にメンバーが入れ変わり、いろいろと困難もありましたが、2年生を中心に、なんとかメンバー全員、一団となって、本日のコンサートを目標に、やって来ました。メンバーが変わってもわがBSSは、あの重厚なサウンドと、強力なリズム感をめざし、より高い次元へと追求する意気込みと熱意は、変わりません。最近、パティ・リッチの軽快さを加えたオリジナリティーのあるサウンドを、作り出したいと思っています。まあいってみれば、久々の場外バントということでしょうか。これからのBSSをご期待ください。

PERSONNEL

Trumpet

- 1st 柴田俊二(3)
- 2nd 杉山勤(4)
- 3rd 高橋望(2)
- 4th 山口龍夫(2)
- 5th 木谷誠(2)

Trombone

- 1st 宝島哲夫(2)
- 2nd 中山芳博(1)
- 3rd 古屋哲彦(1)
- 4th 三浦義男(2)

Saxophone

- 1st 新保憲司(2)
- 2nd 荻原整(2)
- 3rd 花村恵弘(2)
- 4th 平井孝明(1)
- 5th 中沢洋一(2)

Rhythm

- Drums 中島孝二(4)
- Bass 天野浩(4)
- Guit 結城豊(2)
- Piano 袴塚淳(2)

Fun Time
Switch In Time
Groovin' Herd



10TH BIG BAND CONCERT

KEIO UNIVERSITY
LIGHT MUSIC SOCIETY ORCESTRA

MESSAGE

若き血の燃えたる、その精悍なライトの面々の奏でる重厚なほどのSoundによって過去、現在、未来を超越した世界が繰り広げられる。はてしない未来を見つめながら、現代を忠実に表現していく彼等の目には、おたまじゃくしが泳いでいる。昭和50年7月。真夏の夜の東京六大学コンサートは、毎年有力なバンドが、ステージの上に入れ替わりでひしめいていますが、今年も例年の様に、ライトの時間は、貴方にとって貴重な貴方の時間であり、ライトを感じさせるそのSoundsの響きは、Echoとなって、一生、心の底に浸みついて離れることはないでしょう。今夜は時間が有るので、数少ないレパートリーの中から、あなたの為にほんの——ほんとお送りいたしますとは言えません。ライト28年の伝統の秘密を、今夜は自分の目で聞きとって、解明してみてください。そうです。あなたのそばには、絶えずライトがあるのです。では、ライトの時間をごゆっくり。

PERSONNEL

Trumpet

丹羽 浩仁(4)
山田 英明(2)
矢島 宏明(2)
佐藤 吾一(1)

Trombone

堀田 和志(4)
山口 裕司(4)
長戸 功一郎(4)
深井 昭(4)

Saxophone

Alto 小橋 二郎(4)
村上 喜彦(1)
Tenor 神崎 真雄(1)
安藤 文雄(1)
Baritone 松浦 省吾(3)

Rhythm

Drums 丹野 亮造(3)
Bass 山田 雄一(4)
Guit 栗野 敏和(4)
Piano 竹田 敦子(3)

La Fiesta
Meaning Of The Blues
Manteca



NIHON UNIVERSITY
RHYTHM SOCIETY ORCHESTRA

MESSAGE

私達、リズム・ソサエティ・オーケストラは産声を上げてから24年目を迎えました。この間、タンゴバンドから始まりキューバスタイルの学生フルバンドとして、マンボ・アフロジャズ等の中南米音楽の開拓を志して参りましたが、時代の移り変わりと共にカウントベイシー・オーケストラを中心とするスウィングジャズをもレパートリーに加えて参りました。しかし昨今の音楽の流行は目まぐるしいものがあります。そこで、キューバスタイルのフルバンドとしての特殊性を生かして、ラテンパーカッションを使用したラテンロックを主に、演奏活動として参りました。今年私達のバンドの個性を生かして新しい感じのフルバンド音楽をと思いオリジナルや東洋風の音楽などと幅広くチャレンジして来しました。これからは、一層リズム独自の道を築く為に頑張っていきます。今後とも暖かい目で見守って下さいます様、お願い致します。

PERSONNEL

Trumpet

1st 大堀 和雄(4)
2nd 杉野 辰英(1)
3rd 中島 公朗(4)
4th 市川 卓也(2)
5th 梶野 菊之介(2)

Trombone

1st 遠山 和之(3)
2nd 荒河 栄二(3)
3rd 鹿島 健司(1)
4th Bass 津田 英一郎(3)

Saxophone

Alto 1st 伊 東 毅(3)
3rd 鈴木 丞(2)
Tenor 2nd 山崎 孝男(4)
4th 中山 敏一(4)
Baritone 5th 三浦 正文(3)

Rhythm

Drums 鳥見 塚勝郎(3)
Bass 原田 角近(2)
Guit 瀬川 順一(3)
Piano 藤井 漱介(3)
Conga 三浦 敏洋(4)
Timbale 古舘 公章(3)
Percussion 石井 宏太郎(1)

Midnight Thought
Hela
Laten Bugaloo



10TH BIG BAND CONCERT

HOSB UNIVERSITY
NEW ORANGE SWING ORCHESTRA

MESSAGE

どんなに優れたプレイヤーがいても、僅かな期間が過ぎればレギュラーメンバーの新旧交替を余儀なくされる学生バンド界にあって、私達ニューオレンジはその宿命に喘ぎながらも、音楽的マンネリズムを打破し常にニューオレ独自の方向性を追求し続けて来ました。今日は、生れたてのレギュラーメンバーによる新しいニューオレンジの“音楽”をお聞き下さい。

PERSONNEL

Trumpet

高田 郁生(4)
高木 勲美(1)
延崎 史郎(2)
青柳 能明(1)

Trombone

前崎 行弘(3)
桜井 肇(2)
山崎 靖幸(1)
中神 嘉紀(1)

Saxophone

Alto 鈴木 義明(4)
木村 茂(3)
Tenor 高見沢 洋(3)
吉川 行弘(3)
Baritone 多田 忠蔵(4)

Rhythm

Drums 坂本 尚優(3)
Bass 鈴木 巧二(3)
Guit 青木 幹夫(3)
Piano 小暮 利明(3)

Stolen Moment
Maiden Voyage



PIC UP
MEMBER

PERSONNEL

Trumpet

大堀 和雄
佐藤 修一
佐々木 順治
柴田 俊二
丹羽 浩二

Trombone

深谷 博己
大沢 寛
堀田 和志
深井 昭

Saxophone

Alto 伊 東 毅
坪内 智
Tenor 大久保 邦夫
高見沢 洋
Baritone 松永 雅之

Rhythm

Drums 泉田 晶
Bass 天野 浩
Guit 山田 雄一
Piano 小暮 利明

Champ Change
Magic Flea

