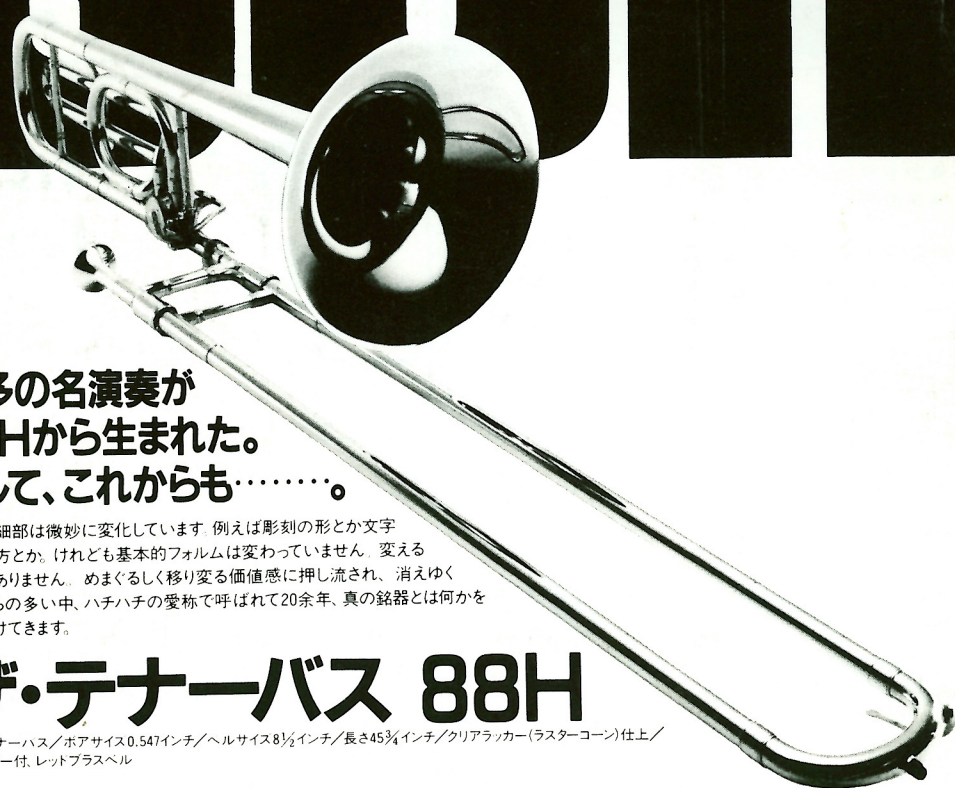


88H



幾多の名演奏が
88Hから生まれた。
そして、これからも……。

確かに細部は微妙に変化しています。例えば彫刻の形とか文字の影み方とか。けれども基本的フォルムは変わっていません。変える必要ありません。めまぐるしく移り変わる価値感に押し流され、消えゆくものたちの多い中、ハチハチの愛称で呼ばれて20余年、真の銘器とは何かを語りかけてきます。

ザ・テナーバス 88H

B♭・Fテナーバス/ボアサイズ0.547インチ/ヘルサイズ8½インチ/長さ45¾インチ/クリアラッカー(ラスターコーン)仕上/
F・ローター付、レットブラスベル



■カタログ請求は¥350切手同封の上、下記宛お申込み下さい

CONN日本総代理店

山野楽器

海外事業部

●東銀座オフィス 千104 東京都中央区銀座3-10-20 ☎03(543)7011
●名古屋営業所 千450 名古屋市中村区名駅南1-13-20 水野ビル ☎052(583)1371
●大阪営業所 千542 大阪市南区南船場1-11-9 豊和八千代ビル ☎06(271)7891
●福岡営業所 千810 福岡市中央区大名2-10-28 日興ビル ☎092(715)1545

RECITAL

HOSEI UNIV

21

NEW ORANGE SWING ORCHESTRA

ARRANGED & COMPOSED

BY KOZABURO YAMAKI

ごあいさつ

年内あと一ヶ月を残すのみとなり、ニューオレンジスイング・オーケストラ今年最後のステージを迎えることとなりました。

本日御来場下さった皆様は、ニューオレンジの演奏に長年耳を傾けて来て下さっていることと思います。今回もまた皆様に御満足いただけるかどうか心配ではありますが、部員一同の若さと情熱に溢れる力強い演奏に拍手を賜われれば幸であります。終りに、今後ともニューオレンジに変らぬ御支援と御鞭撻を下さいますようお願い申し上げます。



法政大学教授
軽音楽グループ部長

中井 純

ニューオレンジの皆さん、リサイタルおめでとう。中井先生をはじめとして、もう10年以上のおつきあいをさせていただいています。今年も僕が書いたスコアをたくさんつかっていただき、少しでもお役にたち楽しいステージが出来ればと思っています。ニューオレンジに書いたスコアには、一つ一つ思い出があり、なつかしいものばかりです。ALove SupremeやGibra Ltar やFreedom Jazz Dance。四十年代の後半はフリーなジャズが主でした。Love Dance、讃天乗歌、Higher Groundと五十年代に入ってロック系なジャズ、それからSdwbd Song、Legend of the One Eyed Sai Lorと、チックコリアやチャックマンジョーネとフュージョン。その時々いろんな出来ごとやOBの人たちがうかんできます。今夜も楽しい夜になるでしょう。



ニューハードOrch
ギタリスト・アレンジャー

山木 幸三郎

ついこの間、20回目のリサイタルを終えたばかりと思っていたら、もう一年が過ぎてしまった。古手のOBにとって、リサイタルの度に歳をとっていくのは、気になるところであります。しかしニューオレにとって、その一年一年はまさに年輪であり、それが一つずつ増えていくことは喜ばしいことでもあります。毎年、現役の部員に会うにつれ、世の中の変わり方のはげしさも感じます。その移り変わりの中で、ニューオレの20余りの年輪は、さまざまな形をのこしてきました。

本日は、この一年間の総仕上げのときです。現役の諸君は、すばらしい年輪づくりのためにも、燃焼しきることでしょう。そして、山木幸三郎氏力作の今宵の激演が、お客様の胸にも刻み込まれることができれば幸いです。

様々な音楽を聴く側の立場から選べる時代に生きて来た私達にとりまして、単に音楽や楽器が好きで入部したニューオレは、聴く側の立場から聴かせる側の立場への難しく、厳しい移行でもありました。音楽とは読んで字の如く音を楽しむこと。しかし、それを自己満足の枠の内に留めず、聴かせる側の立場として何かをアピールしようとする姿こそニューオレの姿であり、その中で部員一人一人が静かに燃し続けているものこそニューオレの部員としての自己主張であると私は思っています。

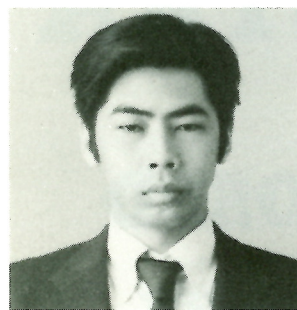
本日はお忙しい中、私共ニューオレの第21回リサイタルに御来場いただきまして誠に有難うございます。

今宵、皆様に私共部員が燃し続けて来たものの熱気が少しでも感じられましたら幸いです。



OB会会長

折居 興 二



バンドマスター

木村 洋 一

PROGRAM

1st stage

- BLUES MARCH
- N.O.S.O.For-e'Ver
- Mood Indigo
- Move
- Departure In The Dark

2nd stage

(Junior Time)

- Splanky
- Fun Time
- The Way We Were

3rd stage

(Special Time)

New Orange &
法政大学New Original Singers

- Somebody Loves Me
- Sunny Side Street
- Perdido
- Geogia On My Mind
- Seems Like Old Times

4th stage

- Donna Lee
- Someday My Prince Will Come
- Autumn In New York
- Up To No Good'
- Star Dust
- La Fiesta



コンサートマスター

嶋崎 隆

毎年コンマスは同じ事を考えるみたいだ。「ああ、今年も、もうリサイタルが来てしまった。」世間がジャズの定着化とか、黄金時代とか騒いでいる中で、諸大学のビッグバンドのメンバーは、日夜何を悩んでいるのだろうか。考えればきりはない。根暗族といわれる時代は去ったのだ。そうだ、みんなで、みーのに行こう、それで目一杯盛り上がり、それでC年がつぶれて、急救車が来て、それで、それで、みんなで青くなるんだ。そうすれば、少しは、少しは……うえーん。なーにが根暗だ、大橋巨泉なんかでーきらいだ。今夜お越しのみなさん、どうか最後まで聴いてやって下さい。ここだけの話ですけど実は、ニューオレは、名古屋コーチンなのです。

最後に、大切な、御子息を、お預け下さった御父兄の方々、おいそがしい中、いつもスコアを提供下さり、御指導下さった山木さん、それに奥さん、たいへんお世話になりました。

Personnel



Saxophones

1st 嶋崎 隆 2nd 斎藤 正容
3rd 村野 耕治 4th 小林 心
5th 白川 信之

Trombones

1st 小島 卓見 2nd 深田 恒存
3rd 小野 裕之 4th 高野 誠市

Trumpets

1st 金子 雄一 2nd 加島 貞夫
3rd 早坂 孝 4th 下神 竜哉

Rhythm Section

Pf 池田 公生 Bs 中山 圭一
G 石井 哲 笠井 徹也
Dr 木村 洋一

Junior Member

Saxophones

1st 白川 信之 2nd 小林 心
4th 三村 慎司

Trombones

1st 小島 卓見 2nd 高野 誠市
3rd 小野 裕之

Trumpets

1st 早坂 孝 2nd 下神 竜哉
3rd 花岡 英治 4th 松井 洋

Rhythm Section

Pf 池田 公生 Bs 笠井 徹也
G 石井 哲 Dr 椎橋 隆司

F年生おつかれさまでした。

- ニ コニコと
- ユ メは広がる
- 一 番星へ
- オ レと一緒に
- レ ッツゴー



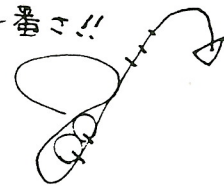
代々木公園は、
Mr. ドーナツで
実は名古屋コーチンです!

誘惑にも負けず、単位にもめげず、
雨のちくもりの4年間。
今宵は嵐になるでしょう。
"あした天気にはあまW."

しまぎ たかし

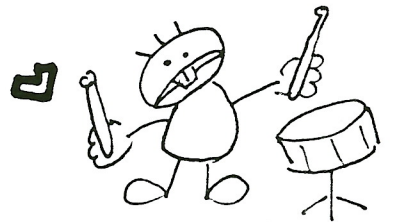
木村 洋一

YAMAHA が
一番さ!!



『美少年A』

カニマ サダオ



じぞー、
ジュス受て来て!!

部員証

下記の者、本部員であることを証明する
しかし、本券でパンは買えません

氏名 斎藤 正容

注：生ものですのでお早めにお使い下さい。

ほとんど病気の4年間。
昔はもっと素直で
良い子だったのに...。
よろしいんじゃないですか？
最後は結局.....!!

木村 洋一

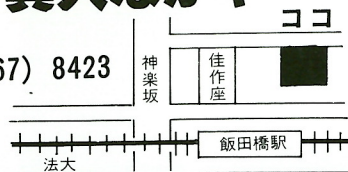
OB名簿

期	卒業年	氏名	パート	期	卒業年	氏名	パート	期	卒業年	氏名	パート	期	卒業年	氏名	パート
1	37	熊谷 広治	C	5	41	山崎 祐二	Ts	9	45	小林 正吾	Tp	14	50	佐藤 英明	Tb
"	"	折居 興二	Tb	6	42	小林 隆昭	Dr	"	"	吉田 勝見	Dr	"	"	茅野与志樹	Tp
"	"	佐藤 修	PC	"	"	小泉 利夫	As	"	"	桜井 利春	Tp	"	"	管原 道康	B
"	"	工藤 隆慶	PC	"	"	青野 勝一	As	"	"	松前 幸明	PC	"	"	長谷川 亨	Ts
2	38	佐々木宏行	MC	"	"	林 攸章	Ts	10	46	齊藤 裕二	As	"	"	藤川 裕	Dr
3	39	田中 瑛一	B	"	"	田上 哲三	Tp	"	"	齊藤 博	MC	15	51	鈴木 義明	As
"	"	吉井 善満	Ts	"	"	森山 勝	Tp	"	"	大泉 孝夫	Tb	"	"	高田 郁生	Tr
"	"	志村 隆興	Tp	"	"	門川 久雄	Tp	"	"	楠野 三男	Tp	"	"	多田 忠蔵	Bs
"	"	早川 富三	Tb	"	"	藤木 和男	Tp	"	"	川原崎清三	Ts	16	52	吉川 伸幸	Ts
"	"	名倉 洋祐	B	"	"	矢野 昌二	PC	11	47	伊藤 梅男	Dr	"	"	前崎 行弘	Tb
"	"	近藤 敏夫	Dr	7	43	佐藤 章	Ar	"	"	鈴木 秀明	As	"	"	小暮 利明	P
"	"	山川 浩一	P	"	"	橋本 親夫	Bs	"	"	鎌田 達生	Tb	"	"	青木 幹夫	G
"	"	磯田 政彦	Dr	"	"	平野 信行	Ts	"	"	村山 敬	B	"	"	坂本 尚優	Dr
4	40	花井 国義	Ts	"	"	平田 征邦	Tp	"	"	松川 廣	Bs	"	"	木村 茂	As
"	"	伊波 秀雄	As	"	"	二階堂良一	Tb	12	48	三原 和俊	Dr	17	53	飯野 伸弘	Ts
"	"	小松丸一郎	As	"	"	小野 和夫	Tb	"	"	富士原 聖	Dr	"	"	延崎 史郎	Tp
"	"	高野 奎介	Bs	"	"	横山 慎一	Dr	"	"	川口 謙蔵	Tp	18	54	青柳 能明	Bs
"	"	横田 徹	G	"	"	長田 豊	PC	"	"	田所 英章	Ts	"	"	山崎 靖幸	Tb
"	"	横館 英雄	MC	"	"	藤原 望	PC	"	"	佐藤 和道	Tp	"	"	高木 勲美	Tp
"	"	熊谷 辰雄	Tb	"	"	坪田 和子	P	"	"	久野 徹	Ts	19	55	関 英雄	As
"	"	岩本 進	Ts	8	44	仁多見 武	Tb	"	"	三木 繁	Tp	"	"	絹田 治幸	Dr
"	"	吉原郷之典	Tb	"	"	星 善雄	PC	"	"	森田 真人	Ts	"	"	渡辺 泰敏	Ts
"	"	馬淵 靖夫	Tp	"	"	島津 清	Dr	"	"	荒木 克仁	G	20	56	阿部 健一	As
"	"	倉持 勝雄	Tb	9	45	寺田 純二	As	13	49	沢田 明彦	Bs	"	"	黒田 啓	Tp
"	"	石川 鋼郎	Tp	"	"	尾泉 良秀	Ts	"	"	佐川 正友	Tb	21	57	梶原 博士	B
"	"	沼尻英一郎	Tp	"	"	浜口 雅寛	Tp	"	"	宮本 博敏	B	"	"	鴨井 厚二	Tb
5	41	辻 堅太郎	B	"	"	松村健一郎	Tp	"	"	寺田 光治	Tp	"	"	太田 延幸	Tp
"	"	幸田 義宏	PC	"	"	岡崎 治郎	Tb	14	50	橋本 善樹	G	"	"	浜田 芳和	G
"	"	小池徹太郎	G	"	"	蒲谷 重光	Tb	"	"	尾木 隆	As	"	"	井川 雅人	P

しつとりと聴かせます
BLACK MUSIC

神楽坂 異人ながや

TEL (267) 8423



輸入 管・弦・打楽器・電気楽器 取扱
国産楽器各種・ピアノ・エレクトーン

服部商事株式会社

〒162 東京都新宿区市谷田町2の5
クラウンビル
電話 03(269)5739(代)

お食事・飲物は

はるみ食堂へ
お待ちしております

法政大学木月総合会館内 ☎ 044(722)6869

教科書・参考書・一般書籍・雑誌

篠田書店

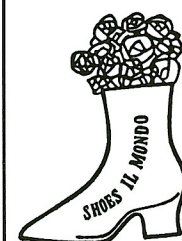
法政大学木月総合会館内 ☎ 044(722)6873
本店 日吉駅前 ☎ 044(61)2451

- バークリー音楽大学テキスト
- アドリブ入門シリーズ(カセット付)
- アドリブ・レコード・コピー・シリーズ
- 各種教本

バークリー音楽大学奨学基金事務局

株式会社 日音楽譜出版社 ●

東京都新宿区戸山三丁目15番1号 日本駐車ビル
Tel. 03(202)0301(代)

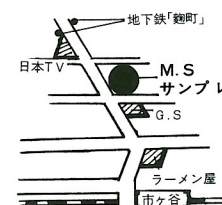


シューズ・イル・モンド
靴の地球堂

法政通り・武蔵小杉名店会館
TEL 044-733-1827

レコード & ミュージックテープ

MUSIC SHOP
ザンザン



千代田区六番町3-1 日本テレビ前 TEL(261)1987

古きよき味
今に伝える

HAMBURG

銀座4丁目松屋並ビ 561-3788

つばめケトル



ダンスパーティー 結婚式等に

ニューオレンジ
スウィング オーケストラ

連絡先 鈴木尚彦 03(453)9694
早坂 孝 0426(35)9322

世界の一流ブランドがずらり、管楽器はダクで。

愛される店をめざして... 輸入楽器から国産楽器にいたるまで、あらゆるブランドを豊富に取揃え、より一層皆さまに愛される楽器店をめざして努力しております。ぜひ一度ご来店ください。



新大久保
株式会社ダク 〒162東京都新宿区大久保1-15-15 TEL.03(232)831
●年中無休●営業時間AM12:30-PM2:00

●サービス体制は万全です。

- ① アドバイザリースタッフが常に検品を実施。
- ② ジャンル別(Jazz・Classic)音楽教室の開催。
- ③ リペア体制完備。その場でリペアOK!!
- ④ スタジオ(2室)、試奏室完備。ぜひご利用を...

地方の方のために通信販売も行っております。商品はダク・アドバイザー
スタッフの厳密な検品の上お届けいたしますので、安心してご求めいた
だけます。*クレジットご利用の方は印鑑をご持参ください。*グレード
アップをお考えの方、下取りも行っています。*カタログご希望の方は、
切手300円分を同封の上、希望カタログ名(楽器名)、年齢、学校名・団体
名(パート)を明記して左記住所(カタログ係)までお申込みください。

