

Have a good soul, good music and Best Instrument!

○本店5Fウインドサロン、ウインドクルーともに、
管楽器のプロが集めた豊富な品揃え。

これから楽器を始める方から上級者まで、
管楽器に関する全てに専門スタッフがきめ細かく対応します。
話題の新製品やスタンダードな商品など豊富な品揃えから、
あなたの為の1本を選ぶお手伝いをさせていただきます。

○ウインドクルーではレッスンスタジオも完備。

初めての方でも安心して受けられるジャズ・コースのレッスンも行っています。

○安心サポートシステム

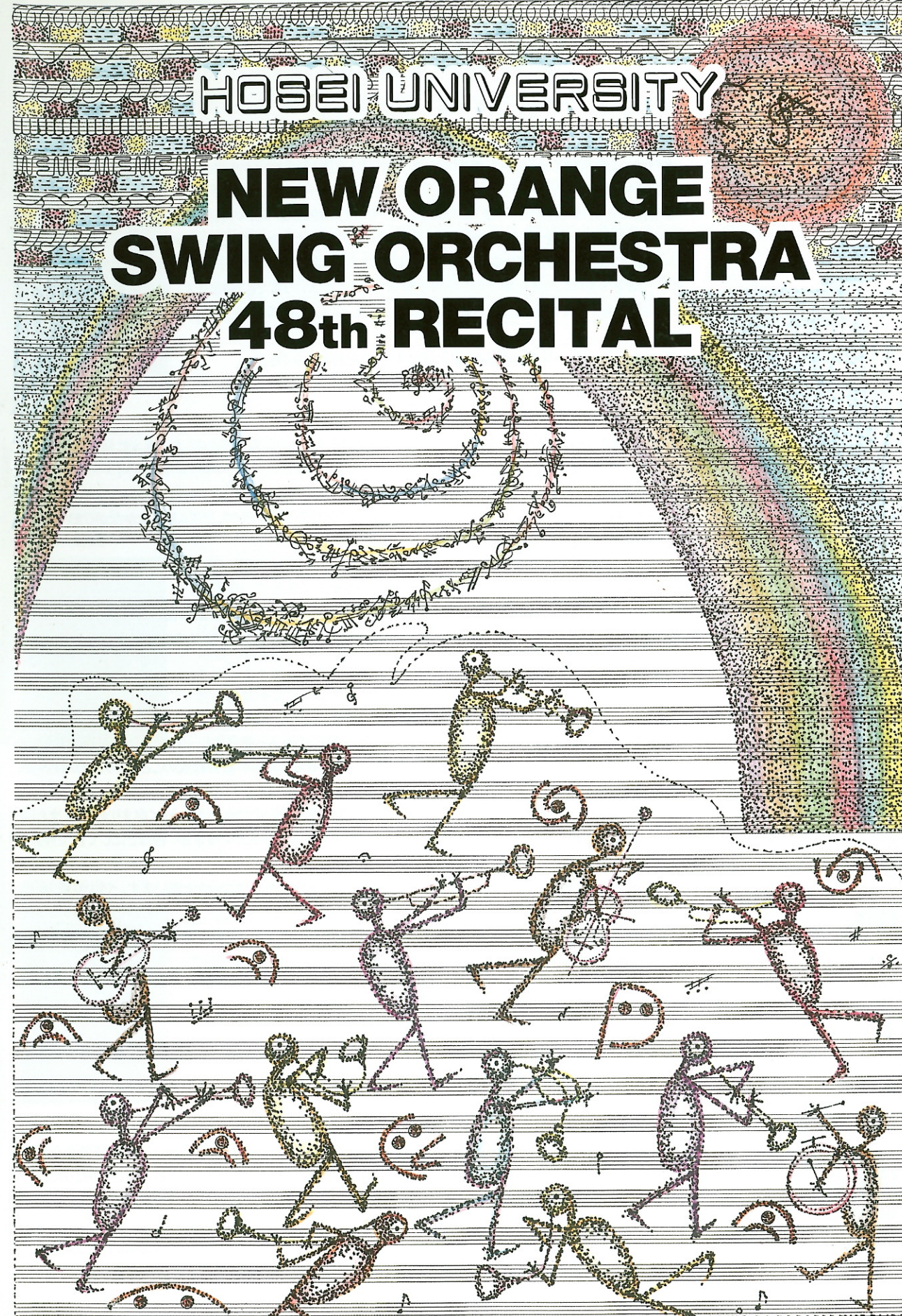
ご購入後も、楽器を常にベストな状態で末永くご使用頂けるよう
定期点検や無料調整の実施、あらゆるトラブルに対応できるリペア
体制を完備。さらに、もっと楽器が楽しくなる、お得な情報満載の
最新ニュースのお届け等、アフター・サービスも充実の内容です。

 銀座 **山野楽器** SINCE 1892 <http://www.yamano-music.co.jp>

本店5F 管弦楽器売場 ウインドサロン TEL.03-5250-1062
〒104-0061 東京都中央区銀座 4-5-6 E-mail: hard@yamano-music.com

管楽器専門ショップ ウインドクルー TEL.03-3366-1106
〒169-0073 東京都新宿区百人町1-11-22 リサビル 2・3F E-mail: windcrew@yamano-music.com

ウインドクルー別館リペア室 TEL.03-5337-1540
〒169-0073 東京都新宿区百人町1-10-13 新大久保ビル3F (ウインドクルー向かい)



HOSEI UNIVERSITY

NEW ORANGE SWING ORCHESTRA 48th RECITAL

Greeting

部長
中田 和秀



今日は、法政大学ニューオーレンチスウィングオーケストラ第48回リサイタルにお越しいただきまして誠にありがとうございます。

本年度に入り、多くのメンバー交代がありました。そのため始めはいろいろ大変だったようですが、音楽練習室での練習や夏の合宿を通して、素晴らしい音楽に仕上がりました。今夏の第40回山野ビッグバンドジャズコンテストでは、17位という好成績を収めるまでに成長しました。メンバー全員の不断の努力の結晶です。もちろん山木幸三郎先生をはじめ諸先輩方のご指導の賜物であることは言うまでもありません。来年の更なる発展に向けて全員が一丸となって努力していく所存です。今後ともよろしくご指導・ご支援いただきますようお願い申し上げます。

今夜はニューオレ一年間の活動の集大成です。どうぞお楽しみください。

前部長
掘上 英紀



「光陰矢の如し」と言いますが、あっという間に今年度もリサイタルの時期を迎えました。手元に届いた第40回山野ビッグバンドジャズコンテストの審査員8名による講評を見ますと、「いつもはもっと暗いイメージだったけど、今年は数段レベルが高い」との言葉があり、「プラスがよく鳴るリズムのいいバンドだ。」「アーティキュレーションにハリがあってよい。特に、Tb、SaxソロもTpもハグレよく気持ちよい」「Pソロ、リズム隊もなかなかうまい」など沢山の賛辞がならんでおりました。

それにも拘らず順位が17位(去年は15位)であったのは、他校が我がニュー・オーレンチ・スウィング・オーケストラ(N.O.S.O.)以上に腕を上げた結果であろうと思っています。

今回のコンテストでは、例え一つでも上位の成績を取ることが、永年に亘りご指導頂いている山木幸三郎先生をはじめ、OBの方々への恩返しであり、ひいては法政大学の名を全国に知らしめることにも繋がります。N.O.S.O.の今後の躍進を楽しみにしております。

前々部長
斎藤 茂



地球上には六十億以上の人がいるそうです。日本には一億二千万人、東京にも一千万人を超す人がすんでいるとか。世界の国の数も二百に近いそうです。その国の首長の資質、国民の教育程度のこともあり、皆が住みよく感じる国は多くはなさそうです。

エネルギー資源のある国、それを狙う国あるいは人、人間は欲が深いのでなかなかうまく取まりません。また開発の名のもとに、自然を壊したり、利潤の追求に躍起になったりする国や人がいますが、程ほどにして皆で仲良く暮らしたいものです。

難しいことかもしれませんが、それには相手のことを思いやる気持ちが大切なのかと思います。やはり「愛」が地球を救うのでしょうか。

リサイタルとは直接には関係のないことを書いてしまつて気がひけますが、今宵はニューオレのメンバーが、日頃の練習の成果をご披露いたしますので、ゆったりとお楽しみ頂ければ幸いです。

OB会会長
第一期コンサートマスター
折井 興二



就職氷河期の再来といわれる昨今、学生諸君のクラブ活動はさぞかし、浮足立つような状況であろうと気の毒に思う。OBとしては、もっとあーしてほしい、こーしてほしいという思いはあるが、今はただ伝統を受け継いでくれることで充分と、頭が下がる。

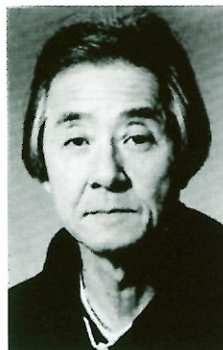
一昨年このページで、ニューオレ創立時より大きなお力を頂いた初代部長の中井純教授が94歳で逝かれたことをご報告しましたが、昨年は第11期テナーサクソの田所英章氏を亡くしてしまいました。バンドの練習や合宿にも参加して、山木先生の指導の下で現役の面倒を見てくれるOBの中でも、彼はとりわけ熱心なひとりだった。

今宵の演奏には、さぞかし田所さんの思いもあつたことだろう。現役の諸君には、田所先輩にとどけとばかりに渾身の演奏を願いたい。そして、そのサウンドとともに、ご冥福をお祈りいたします。

さて、わがニューオレも本年は輝かしき50周年！この先100周年、200周年と壮大な未来が拓けることだろう。

今日まで温かく見守りご支援くださった皆様、斎藤教授、掘上教授、中田教授、そして山木先生に深く感謝を申し上げます。

山木 幸三郎 「宮間利之とニューハード」ギタリスト兼アレンジャー



第48回リサイタルおめでとうございます。今年も渡辺君、田中君、をはじめ盛大なコンサートを開催する情熱ある準備に、努力とそのパワーにおどろいています。今振り返ると、昭和21年アメリカ軍向けのラジオではじめてジャズを聴いた時、16歳の肉体に血が逆流する想いがしました。蓄音器もレコード盤も手に届かない時代で、その後やっと「ジャズ喫茶」という店が出来始め、少しずつ情報が入りはじめました。そして『真夏の夜のジャズ』この映画を一度観た人なら、おそらく僕だけでなくジャズのトリコになった筈です！！ジャズは時代の先端を想像し、「ニューオレ」はそれに乗って走動しています。全員の厳しいリハーサル成果と、それにたずさわる総ての皆様(友達、家族等)が達成し得た、すばらしいもので、将来の可能性が無限にあります。メンバーはもとより、僕にとっても今宵は一年で最も嬉しい時です。心より感謝を申し上げます。

バンドマスター
渡辺 里美



今日は第48回リサイタルにお越し頂きまして、誠に有難うございます。

学生バンドというものは毎年多かれ少なかれメンバー入れ替えがなされます。その度に「今年のニューオレ」を作っていく過程はまさに楽しみそのものである反面、苦悩の連続でもありました。各役職の任命、バンドの規律・習慣。勉強や進路実現との両立。真剣に音楽を続ける根性。ニューオレへの想い、仲間への想い。これらに対する個々の価値観が40、50人と集まれば、全員が同じ1つの目標に向かうことさえ難しく思えました。しかし、そのような私達を見守って下さった先生方をはじめ先輩方、また合宿所の方々、演奏機会を下された方々、お会いした全ての観客の皆様・・・挙げては尽きない程多くの方々背中を押され、奮進して参りました。この場をお借りして厚く御礼申し上げます。

「今年のニューオレ」を50回作り重ねた歴史が今ここにある事を誇りに思いますと同時に、今宵はその中に宿る伝統のニューオレ魂を感じて頂けたら幸いです。

コンサートマスター
田中 卓也



本日はご来場いただきまことにありがとうございます。






今年度ニューオレが山野ビッグバンドジャズコンテストにて演奏した曲は、その昔ニューオレが同じ山野の舞台上で演奏した曲でもあります。そういった曲を山野という舞台上で演奏すると改めてニューオレの歴史の深さを再認識することができます。

長きにわたり続くニューオレの歴史。積み重ねられた歴史を受け、そこに今年度メンバーの新たなカラーを加え音にする。過去と重なり混ざりあつた色は必ず今年も色鮮やかなニューオレサウンドを生み出します。

過去があり今日があり未来がある。ニューオレの歴史に新たな色を加えることとなる今日の日を誇りとし、心を込めて演奏させていただきます。





どうぞ最後までお楽しみ下さい。

Saxophone

<p>まつだ あゆみ 松田 歩実 [Lead Alto Sax]</p> 	<p>*あゆみ* E年/広報/社会3年/1988.10.15生/O型 1、名古屋市立向陽高校 2、YANAGISAWA A-991 3、Benny Carter、Gene Ammons</p>
	<p>「自立的」 かつ 「連带的」</p> <p>ニューオレでビビットカラーな女の子を見かけたら 90%歩実氏です!!</p>
<p>わたなべ さとみ 渡辺 里美 [2nd Tenor Sax]</p> 	<p>*さとみん* F年/バンドマスター/文4年/1987.11.9生/B型 1、埼玉県立越谷北高校 2、YANAGISAWA T-902 3、Johnny Griffin、Stan Getz</p>
	<p>四年間の 喜怒哀楽の 集大成。</p> <p>細っそい体から太っい音 ニューオレのボス</p>
<p>てらさわ まみ 寺澤真美 [3rd Alto Sax]</p> 	<p>*まみ、まみっち、みーまー* E年/マネージャー/キャリアデザイン3年/1988.10.26生/B型 1、都立南多摩高校 2、YANAGISAWA A-991 3、Phil Woods、Sonny Stitt、鈴木絢子</p>
	<p>体の2/3は 炭酸(飲料)で できています。</p> <p>マイナスイオンが出てるデキ女 笑顔が素敵★</p>
<p>きくち ゆうすけ 菊地 祐介 [4th Tenor Sax]</p> 	<p>*ゆうすけ* E年/経営3年/1989.2.3生/O型 1、神奈川県立茅ヶ崎北陵高校 2、YANAGISAWA T-991 3、Eric Alexander、Hank Mobley、Sonny Rollins</p>
	<p>日本語って 難しいですね…</p> <p>100年に一度の滑リスト 今宵もスベります</p>
<p>あだち 安達 ふみの [5th Baritone Sax]</p> 	<p>*ふみの* E年/デザ工3年/1988.9.17生/O型 1、滋賀県立彦根東高校 2、Jupitar 3、Gerry Mulligan、原田忠幸</p>
	<p>食べ物と音楽は うまかったら 良いっすよね…</p> <p>食べ物の達人。 かばんの中にはつねにお菓子が・・・!</p>

1、出身高校 2、所有楽器(持っている方のみ) 3、好きなアーティスト
※C, D, E, F年→学生ビッグバンド歴1、2、3、4年(学年と異なる場合あり)




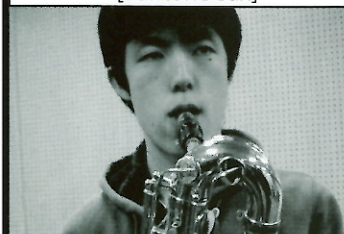

Saxophone

<p>ためがい さおり 為我井 沙織 [Alto Sax]</p> 	<p>*さおり* D年/日本赤十字看護大2年/1989.7.10生/O型 1、県立古河第三高校 2、YANAGISAWA 3、Cannonball Adderley、Phil Woods</p>
	<p>マイブームは 塩サウナです。</p> <p>いつになったらネジが見つかるんだろうね… でも、それがさおりなんだよね、うん。</p>
<p>とば りょうた 鳥羽 涼太 [Alto Sax]</p> 	<p>*とばっち* C年/理工2年/1990.2.24生/O型 1、私立東亜学園高校 2、Selmer reference 3、Soil&" PIMP" Sessions</p>
	<p>ジョージオ・ペトロリアン が強すぎる。</p> <p>居酒屋系ちっちゃいもこみち♪ イケメン風だけどちょっと変(笑)</p>
<p>ふせじま たいすけ 伏島 大介 [Alto Sax]</p> 	<p>*大ちゃん、大吾郎* C年/デザ工1年/1991.1.17生/A型 1、群馬県立太田高校 2、YAMAHA Custom EX 3、チャーリー・パーカー、いきものがかり</p>
	<p>世界の海には今、 60億ドルの 財宝が眠っている。</p> <p>THE☆お調子者・MCのフロ 男性に好かれるよね……</p>
<p>よしだ ゆか 吉田 有花 [Alto Sax]</p> 	<p>*ゆか* C年/共立女子大1年/1990.10.26生/A型 1、都立城東高校 3、Ted Heath、矢野沙織</p>
	<p>トマトが好きです。 お弁当の 最初と最後は 絶対トマトです。</p> <p>あなたの笑顔に癒されますー いつもニコッと笑顔で挨拶してくれます!</p>





※学部の表記
法＝法学部、経営＝経営学部、国際文化＝国際文化学部、人間環境＝人間環境学部、文＝文学部、
キャリアデザイン＝キャリアデザイン学部、デザ工＝デザイン工学部(市ヶ谷)
社会＝社会学部(多摩)、理工＝理工学部、生命科学＝生命科学部(小金井)
*ニューオレの活動場所は市ヶ谷キャンパス



Saxophone

<p>あべ みなこ 安部 美奈子 [Tenor Sax]</p> 	<p>*くま* D年 / デザエ2年 / 1998.8.7.22 生 / A型 1、県立千葉高校 2、io 3、Stan Getz、Harry Allen、Dexter Gordon、鈴木絢子、藤原基央</p>
	<p>盗撮? いまさら!</p> <p>注意!! パパラッチのごとく カメラを常に用意しています。</p>
<p>たけがわ あい 武川 愛 [Tenor Sax]</p> 	<p>*愛サマ* D年 / Jr.コンサートマスター / 駒澤大2年 / 1989.4.3 生 / B型 1、埼玉県立浦和西高校 2、SELMER SERIEIII 3、Ben Webster、Dexter Gordon、上野まこと</p>
	<p>え?踏まれたいの? 私高いですよ? ♪</p> <p>人一倍スカートが短い! あなたのヒールにふまれたい by C男</p>
<p>やまざき ゆうこ 山崎 裕子 [Tenor Sax]</p> 	<p>*ゆうちゃん* C年 / 人間環境1年 / 1990.6.6 生 / A型 1、東京都立大学付属高校 2、YAMAHA YTS-62 3、Stan Getz、Johnny Griffin、Eric Alexander、Ray Bryant</p>
	<p>デイ・ニーと チョコが 好きです♡</p> <p>超頑張り屋!! ニューオレのポメラニアン♪</p>
<p>えぐち ゆうき 江口 雄基 [Baritone Sax]</p> 	<p>*えぐ、えぐっちゃん* C年 / 生命科学2年 / 1990.3.19 生 / O型 1、神奈川県立平塚江南高校 2、YANAGISAWA・B901 3、東京中低域、ジョニーさん、マークス・ミラー</p>
	<p>没個性にも 程があると思う っていうね。</p> <p>ポロシャツ紳士 …だけど楽器を吹く姿はししがみ様!?</p>
<p>たなか よしこ 田中 喜子 [Baritone Sax]</p> 	<p>*よっちゃん* C年 / 文1年 / 1990.4.6 生 / O型 1、都立晴海総合高校 2、H.Selmer SeriesIII 3、Gerry Mulligan、福井健太</p>
	<p>G. Mulliganと 誕生日が一緒です!</p> <p>不思議系社長令嬢 浅草は私の庭よ!</p>

Trumpet

<p>むらた ひろき 村田 弘樹 [Lead Trumpet]</p> 	<p>*むらた* F年 / 東京農業大4年 / 1987.6.3 生 / ?型 1、都立戸山高校 2、Bach 180ML 3、菊地成孔、Miles Davis</p>
	<p>手加減 しないよ</p> <p>もう水鉄砲持たないで下さい。</p>
<p>すぎた しょうこ 杉田 祥子 [2nd Trumpet]</p> 	<p>*しょこ* D年 / 経営2年 / 1989.8.11 生 / A型 1、法政大学女子高校 2、Bach 3、Ryan Kisor、Michel Petrucciani</p>
	<p>見た目との ギャップを 作りたいです(^ω^)</p> <p>ちっちゃいけれど・・・ 掛け声は「あ〜、どっこい」</p>
<p>やびき のぞみ 矢挽 望 [3rd Trumpet]</p> 	<p>*のぞみ、のぞみ* D年 / パンプ隊長 / デザエ2年 / 1989.10.5 生 / O型 1、日本大学習志野高校 2、YAMAHA CUSTOM 3、Kenny Dorham</p>
	<p>地球!</p> <p>落ちついてね! 転ばないでね! お腹すいたね!</p>
<p>たなか たくや 田中 卓也 [4th Trumpet]</p> 	<p>*T.T、たく* E年 / コンサートマスター / 人間環境3年 / 1988.10.5 生 / A型 1、都立松が谷高校 2、K&H 3、Pat Metheny、Maria Schneider Jazz Orch.</p>
	<p>まさか こんなことに なるとは…</p> <p>あれ…怒ってます?</p>

JAZZ & SOUL LIVE GINZ

COOL, HOT & FUNKY EVERYNIGHT!





Sax, vo, g 教室好評開催中!

格安でライブ用レンタルしてます。半日¥40,000〜(平日) p, dr, g アンプ、b アンプ無料使用可
大学生のビッグバンドの方々にも多く使っていただいています。

www.sam.hi-ho.ne.jp/ginz/ 調布市小島町 2-25-8-B1 tel 0424-89-1991



Trumpet

<p>ひらばやし ともや 平林 友也 [Trumpet]</p> 	<p>*ひらくん* D年/総務/法2年/1989.11.16生/B型 1、法政二高 2、Bach180ML 3、Blue Mitchell、Allen Vizzutti、土野史隆</p>
	<p>やれやれ。 我らが総務。さすが総務。よっ、総合雑務！！</p>
<p>やまぎし あみ 山岸 愛美 [Trumpet]</p> 	<p>*あみ* D年/国際文化2年/1988.12.13生/A型 1、千葉県立成田国際高校 2、YAMAHA YTR8335 3、角田健一バンド</p>
	<p>おもしろいこと 言いたいのになかなか言えません あみの笑顔と鋭いツッコミがついに・・・ カナダから帰って参りました！！</p>
<p>えじま けんと 江島 健人 [Trumpet]</p> 	<p>*ケンケン* C年/理工1年/1990.4.28生/B型 1、栃木県立宇都宮東高校 2、YAMAHA YTR8335RG XV 3、L' Arc~en~Ciel、B'z、チャットモンチー、YUKI、ウイントンマルサリス、SOIL&"PIMP" SESSIONS</p>
	<p>夢は空飛ぶ ミュージシャンさ!! 見た目はチャラ男、中身は5才 ハイナーターなパイロット！</p>
<p>くらた ようへい 倉田 陽平 [Trumpet]</p> 	<p>*CCB* C年/文1年/1990.7.23生/A型 1、都立三鷹高校 2、XO.SD-S Trim GP 3、マイルス・ディヴィス、チュート・ベイカー、GACKT</p>
	<p>「愛」の定義 って何？ だれかロマンチック止めて～♪ ・・・今日は髪の毛大丈夫？</p>

EKODA TOKYO SINCE 1990



Live in Udd

練馬区旭丘1-77-8 双葉会館B2
西武池袋線江古田駅南口

03-3953-1152

創業1948年 修理・販売



高橋管楽器

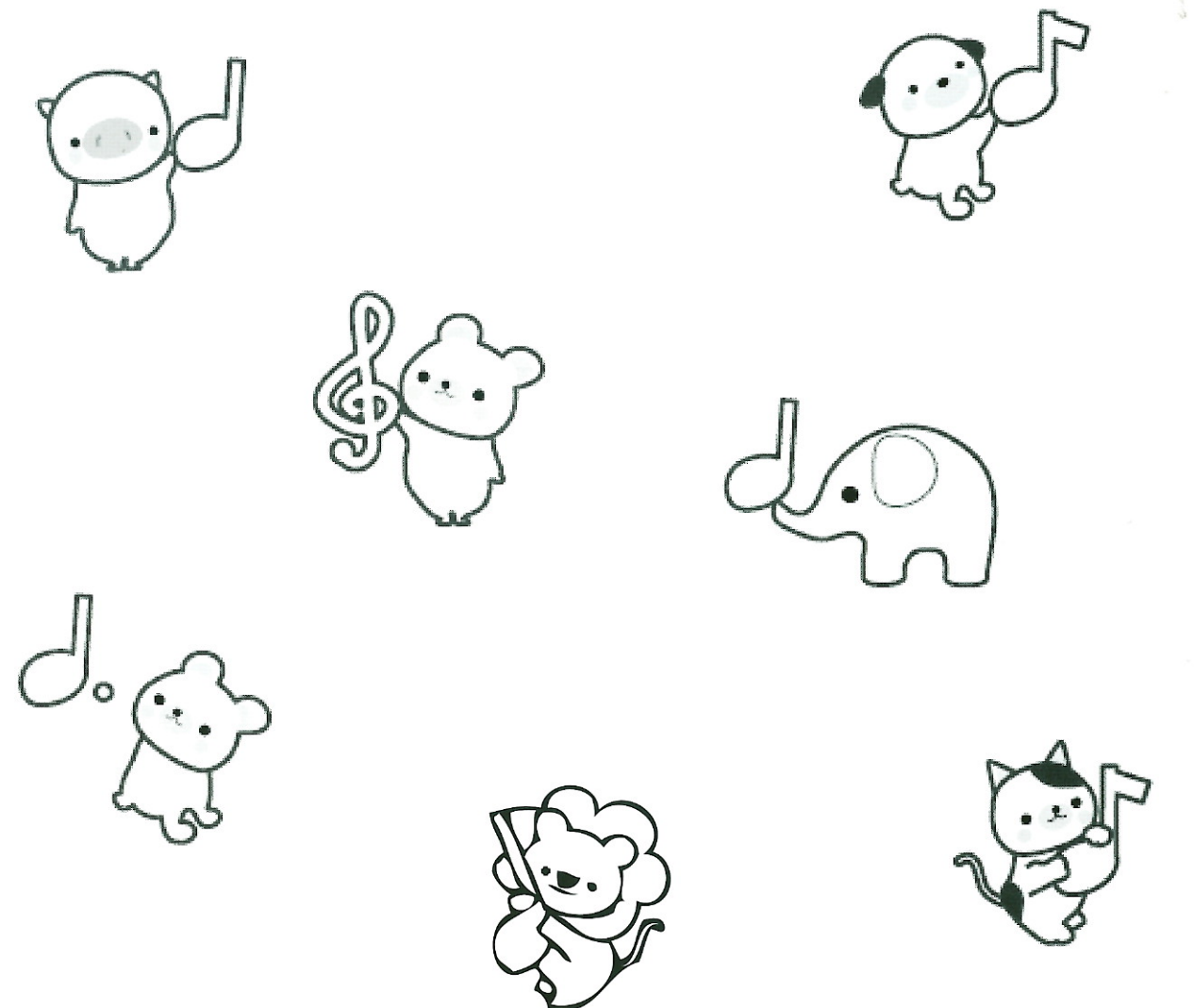


<http://www.takahashi-gakki.jp/>
info@takahashi-gakki.jp





定休日 / 火曜

Trumpet

<p>じょうくら おうき 城倉 央輝 [Trumpet]</p> 	<p>*じょーくん* C年/文1年/1990.8.14生/B型 1、都立戸山高校 2、シルキーS22 3、Arturo Sandoval、Allen Vizzutti、Tower of Power、Fats Navarro</p>
	<p>太りたい。 君と話すと首が疲れます。 ★ニューオレのスカイツリー★</p>
<p>やました しょうへい 山下 翔平 [Trumpet]</p> 	<p>*しょうへい* C年/人間環境1年/1990.5.27生/AB型 1、都立杉並高校 2、BESSON 3、Count Basie</p>
	<p>ちよっ・・・ トイレ行っていい？ 本日解禁！！ tpセクション癒しboyの裏の顔</p>



Trumpet

<p>ひらばやし ともや 平林 友也 [Trumpet]</p> 	<p>*ひらくん* D年/総務/法2年/1989.11.16生/B型 1、法政二高 2、Bach180ML 3、Blue Mitchell、Allen Vizzutti、土野史隆</p>
<p>やまぎし あみ 山岸 愛美 [Trumpet]</p> 	<p>*あみ* D年/国際文化2年/1988.12.13生/A型 1、千葉県立成田国際高校 2、YAMAHA YTR8335 3、角田健一バンド</p>
<p>えじま けんと 江島 健人 [Trumpet]</p> 	<p>*ケンケン* C年/理工1年/1990.4.28生/B型 1、栃木県立宇都宮東高校 2、YAMAHA YTR8335RG XV 3、L' Arc~en~Ciel、B'z、チャットモンチー、YUKI、ウイントンマルサリス、SOIL&"PIMP" SESSIONS</p>
<p>くらた ようへい 倉田 陽平 [Trumpet]</p> 	<p>*CCB* C年/文1年/1990.7.23生/A型 1、都立三鷹高校 2、XO.SD-S Trim GP 3、マイルス・ディヴィス、チュット・ベイカー、GACKT</p>

やれやれ。 **我らが総務。さすが総務。よっ、総合雑務！！**

おもしろいこと
言いたいのに
なかなか言えません

**あみの笑顔と鋭いツッコミがついに・・・
カナダから帰って参りました！！**

夢は空飛ぶ
ミュージシャンさ！！

**見た目はチャラ男、中身は5才
ハイナーターなパイロット！**

「愛」の定義
って何？

**だれかロマンチック止めて～♪
・・・今日は髪の毛大丈夫？**

EKODA TOKYO
SINCE 1990



Live in

練馬区旭丘1-77-8 双葉会館B2
西武池袋線江古田駅南口

03-3953-1152

創業1948年 修理・販売



高橋管楽器

<http://www.takahashi-gakki.jp/>
info@takahashi-gakki.jp



定休日 / 火曜

Trumpet

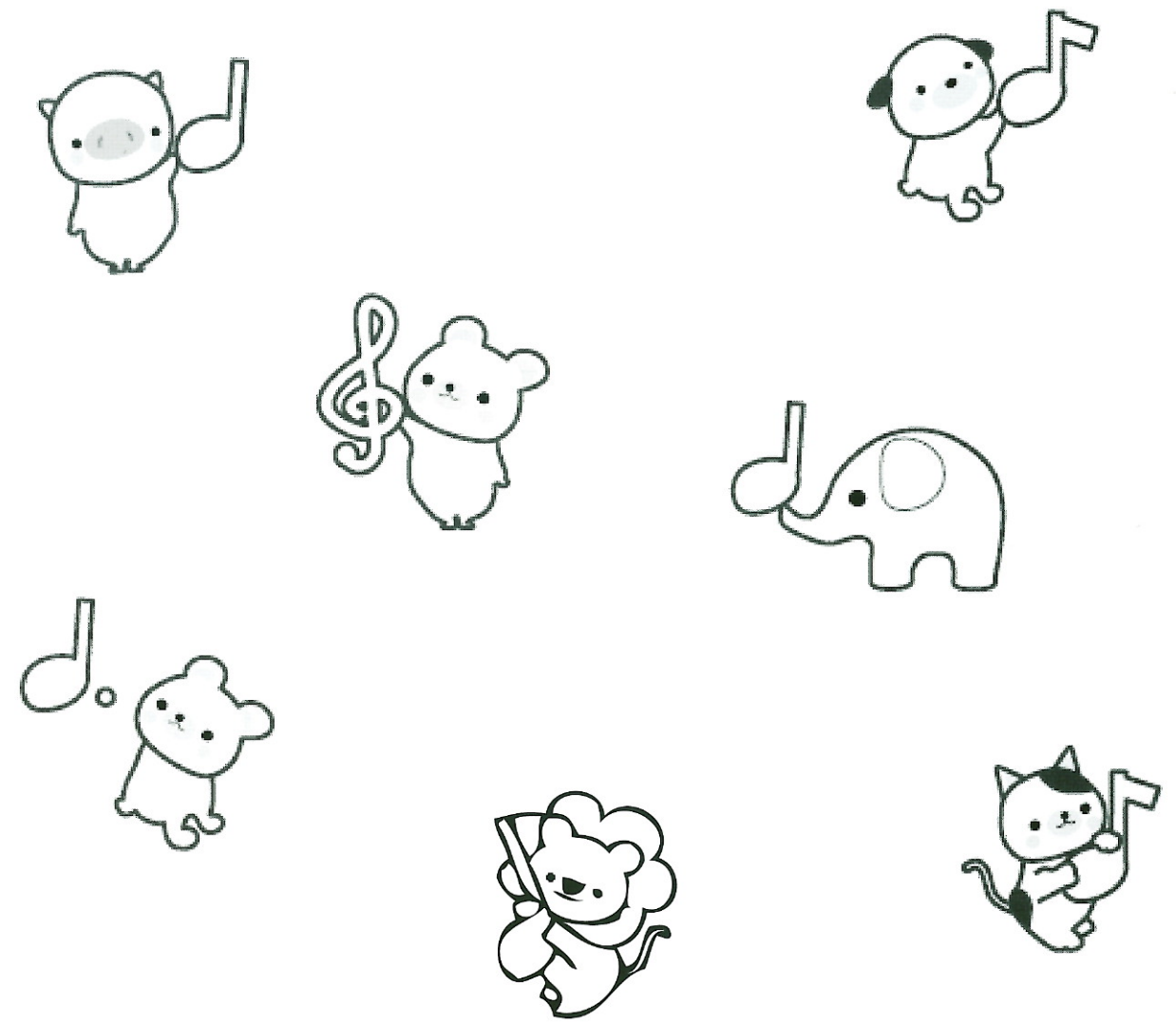
<p>じょうくら おうき 城倉 央輝 [Trumpet]</p> 	<p>*じょーくん* C年/文1年/1990.8.14生/B型 1、都立戸山高校 2、シルキーS22 3、Arturo Sandoval、Allen Vizzutti、Tower of Power、Fats Navarro</p>
<p>やました しょうへい 山下 翔平 [Trumpet]</p> 	<p>*しょうへい* C年/人間環境1年/1990.5.27生/AB型 1、都立杉並高校 2、BESSON 3、Count Basie</p>

太りたい。





君と話すと首が疲れます。
★ニューオレのスカイツリー★

ちよっ・・・
トイレ行っていない？





本日解禁！！
t p セクション癒し boy の裏の顔



Trombone

<p>こん あずさ 昆 梓紗 [Lead Trombone]</p>	<p>*ずっちゃん* F年 / 早稲田大4年 / 1987.12.10 生 / A型 1、都立戸山高校 2、KING 2B 3、J.J.Johnson、三塚知貴、渋谷知らズ</p>
	<p>トロンボーンって 非のうちどころがないデキ女。 いいよね！</p> <p>格闘技が好きらしい。</p>
<p>こんどう ひろみ 近藤 紘未 [2nd Trombone]</p>	<p>*ひろみ* D年 / 社会2年 / 1990.1.13 生 / A型 1、山梨県立甲府西高校 2、K&H 3、J.J.Johnson、カール・フォンタナ</p>
	<p>一言なににすれば いいと思う？ おなかすいた・・・</p> <p>食いしん坊番長！ お前のものは俺のもの</p> <p>ひろみ、いきまーす！！</p>
<p>みつはし あゆみ 三橋 歩 [3rd Trombone]</p>	<p>*むしゃ* E年 / 国際文化3年 / 1988.10.27 生 / A型 1、県立横須賀高校 3、小曾根真、J.J.Johnson、ted heath、中川英二郎</p>
	<p>お金じゃ買えない モノもある(笑)</p> <p>THE★金欠 そして癒し系、そして食い意地系・・・</p>
<p>いいじま なつき 飯島 夏樹 [Bass Trombone]</p>	<p>*なつき* E年 / 会計 / キャリアデザイン3年 / 1988.7.13 / A型 1、西武台高校 2、K&H BB143 3、ZZ、西田幹、Stan Kenton</p>
	<p>飛び出ません 落ちません。</p> <p>お金のことなら私に任せなさい。 会計という名の事業仕分け人。</p>

Trombone

<p>かきたに とみみ 笠谷 智美 [Trombone]</p>	<p>*ともちゃん* D年 / 国際文化2年 / 1990.1.31 生 / O型 1、宮崎県立延岡高校 3、Count Basie</p>
	<p>そろそろダメ女 卒業したいです...</p> <p>持ち上げたら軽そう(イメージ) ほわっほわ</p> <p>アメリカから帰ってきました！</p>
<p>かくはり てつ 覚張 哲 [Trombone]</p>	<p>*かくくん* C年 / キャリアデザイン1年 / 1990.12.10 生 / A型 1、都立北園高校 3、Count Basie</p>
	<p>がんばります！！</p> <p>今はやりの草食系男子♡ でもたまに暴言はくよね...</p>
<p>ささき るみ 佐々木 留美 [Trombone]</p>	<p>*ぼてい* C年 / 文1年 / 1989.8.29 生 / O型 1、鎌ヶ谷高校 3、Ted Heath</p>
	<p>エジプトには 住んでません(^)</p> <p>肉食系クレオパトラ →パティエー ジュニアのお姉さま</p>
<p>とくなが さとみ 徳永 里美 [Trombone]</p>	<p>*にゃんちゅう* C年 / 法1年 / 1990.10.17 生 / O型 1、神奈川県立座間高校 3、カウントベイシー、J.J.Johnson</p>
	<p>生き残りたい</p> <p>普通に見えて・・・THEデキるDS ☆きらっ☆</p>

管楽器は専門店の
イシモリにお任せ下さい



◆創業55年以上に渡る経験とノウハウを活かした水準の高いリペア技術と、楽器本体から付属品まで国内トップクラスの充実した品揃えて皆様のお越しをお待ち致しております！！

ISHIMORI 株式会社 石森管楽器 〒169-0073 東京都新宿区百人町1-20-23
1F SHOW ROOM 03-3360-4970 FAX.03-3360-4590
3F REPAIR ROOM 03-3360-9888
<http://www.ishimori-co.com> email/info@ishimori-co.com

♪リハーサルのことなら
バック料金もあります。お問合せください。

Member's Price(1Hour) STUDIO

スタジオ	10-17	17-24	24-06	休日
Sタイプ	1500	2300	2500	2500
Mタイプ	2100	3000	3200	3200
Lタイプ	2500	3400	3600	3600

志之助
<http://www.ichinosuke.jp>

吉祥寺本店 武蔵野市吉祥寺南町2-13-11 0422(49)3987
高円寺店 東京都杉並区高円寺南4-52-1 03(5373)2676

140席完備
JAZZ CLUB SOMEDAY

★新宿に在り Big Bandに最適なステージと音響

- HP → <http://someday.net>
- 携帯HP → <http://someday.net/i>

貸し切り受け付け中！。詳しくは、当店ホームページをご覧ください。
東京都新宿区新宿1-34-8 新宿御苑前ビルB1 03-3359-6777

ハセガワ管楽器工房




生徒募集中(サクソ・トランペット・トロンボーン)
修理、販売、高価買取致します。

新宿区大久保 3-10-1
ニュータウン大久保1F
TEL・FAX 03-3200-3920
定休日 火曜日



JR高田馬場駅

Trombone

<p>みやざわ かざひと 宮澤 和人 [Trombone]</p> 	<p>*みやっち・パーぶる* C年 / 法1年 / 1990.9.14 生 / O型 1、千葉県立木更津高校 3、J.J.Johnson、Curtis Fuller</p>
<p>はしづめ あかり 橋詰 明香里 [Bass Trombone]</p> 	<p>*びーちゃん* D年 / 譜面係 / デザ工2年 / 1990.1.31 生 / A型 1、私立山崎学園富士見高校 2、エドワーズ (じんぼさん) 3、George Roberts</p>
<p>うちだ まき 内田 真紀 [Bass Trombone]</p> 	<p>*じゅんこ* C年 / 人間環境1年 / 1990.12.7 生 / B型 1、神奈川県立座間高校 3、J.J.Johnson、テッド・ヒース</p>

最近背が伸びました。
誰かこの成長を
止めて下さい!!

昭和のハンサム
汗がとまりませんの

\$ % & △ @ !

いつでもどこでも声が大きい!!
ニューオレのおてんば娘♪

おとといより
オクターブ
高く!!

上目づかいがお得意♡
語尾に☆がついてます
☆きらっ☆



ニューオレングスウィングオーケストラ後援会のお知らせ




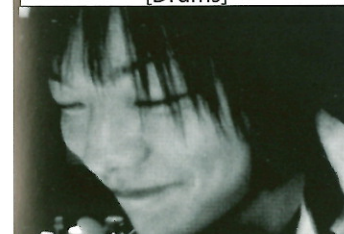
日頃からニューオレを応援して頂き、誠に有難うございます。お陰様でニューオレは今年、創部50周年を迎えます。そこで、今後のニューオレの活動をより一層支援していくために、後援会を発足致します。つきましては、ニューオレを応援して下さいのメンバーのご家族、ご友人、恋人、ファン等、様々な方に後援会へのご入会、ご協力をお願いしたいと考えております。

尚、詳細につきましては下記メールにお問い合わせ下さい。

連絡先: sugiurad@cdjournal.com (幹事 杉浦大輔)



Rhythm

<p>つかとし たけよし 塚越 健善 [Piano]</p> 	<p>*たけよし* D年 / キガ車 / 法2年 / 1988.4.14 生 / A型 1、芝浦工大柏高校 2、ピアノ、エレキギター、エレキベース 3、椎名林檎、パッパ</p>
<p>ふたむら いっぺい 二村 一平 [Guitar]</p> 	<p>*にむ、ちやる、いっぺ〜* C年 / 法1年 / 1990.4.27 生 / AB型 1、聖望学園高校 2、YAMAHA SA-700(80S) 3、Count Basie、George Benson、Jesse Van Ruller、小沼ようすけ、Gordon Goodwin's Big Phat Band</p>
<p>くぼた しょう 久保田 翔 [Bass]</p> 	<p>*くぼしょ* D年 / デザ工2年 / 1989.5.5 生 / A型 1、法政高校 3、Manhattan Jazz Quintet、Michael Jackson</p>
<p>じさい まさと 地齋 雅人 [Drums]</p> 	<p>*じさいくん* E年 / 明治大3年 / 1989.1.10 生 / O型 1、足利高校 2、ペダル 3、デイヴ・ウェックル、ヴィニー・カリウタ、グレゴリー・ハッチソン</p>

ウッドベース
練習中です!!

ニューオレのさわやかドS
THE☆テキトー

スーパーC年とか
いわれてもぼく、
一般人ですから...

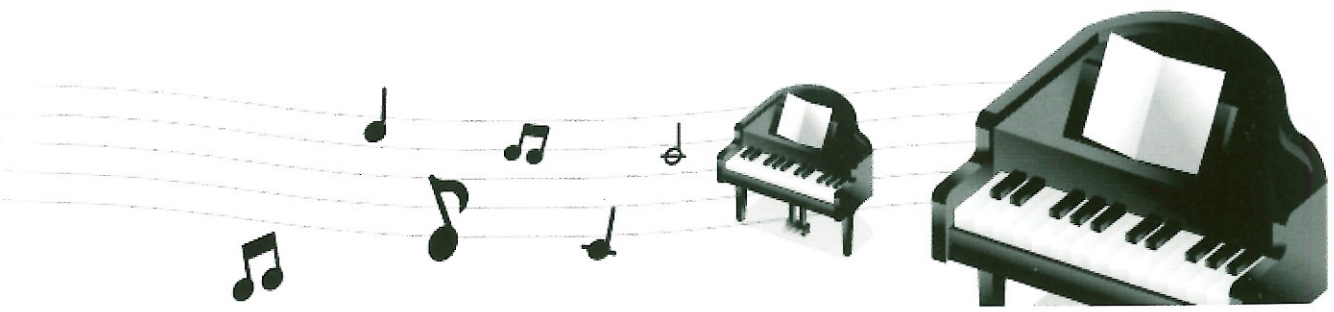
ギターをひいてるときは...雰囲気イケメン
ひいてないときは...お喋り野郎!

具合が悪いので
今日のアンサンブルは
欠席します

先輩起きてますかーっ?
先輩生きてますかーっ?

メトロノーム
いい加減買います。

見た目はクール、中身はシャイボーイ
元金髪らしい
憧れはよきだったらしい



Rhythm

しのはら ちえ
篠原 千恵
[Piano]

ちえ D年 / 学生センター/キャリアデザイン2年 / 1989.9.11 生 / B型
1、都立大学付属高校 3、Count Basie、ゆず

笑顔でかわす。

小さなポケ●ンマスター

ちえさん、ハンパないっす◎

ごいの
五位野 さやか
[Piano]

ごいちゃん C年 / 国際文化1年 / 1990.9.26 生 / B型
1、千葉県立小金高校 3、Oscar Peterson、Bill Evance、ミスチル

チェブラーシカ
に似てるといわれます

なんちゃってUK

今年はいよいよイギリスへ…

「私けんじゃありません！女です！」

髪型似てる…

どい たくろう
土井 拓朗
[Guitar]

たくろー D年 / 国際文化2年 / 1990.3.31 生 / B型
1、青稜高校 2、Ibanez 3、くるり、Wouter Hamel

フランスから
無事帰って
来れました。

いつも遊びの企画をしてくれます☆

「たくろー、たくろうの帰国祝い会
企画してー！（笑）」

よぎ さねやす
與儀 実泰
[Bass]

さね(くん) C年 / デザI1年 / 1991.3.26 生 / B型
1、法政二高 3、カウントベイシー、マークスミラー、レイブラウン

やっぱり…
平和が一番
ですよ。

イスラムの王子様 (顔が…)

ドバイは俺の庭

Rhythm

ふじさわ るり
藤澤 瑠璃
[Drums]

るり D年 / 全音響 / 人間環境2年 / 1988.7.25 生 / A型
1、浜松学芸高校 3、Rob Parton's、JAZZTECH Big Band、Count Basie

2010年は
もう少し
大人になりたいです。

いつも心に save the earth
夢は環境大臣です。

おた まきこ
太田 真紀子
[Drums]

まきちゃん C年 / 国学院大1年 / 1990.8.27 生 / O型
1、都立晴海総合高校 3、福井健太、Buddy Rich

頑張ります

超熱血ドラマー

ドラムが好きです！
でも、ポケ●ンの方がもっと好きです♡

出張演奏のご案内

ニューオレ Reg. バンドは出張演奏のご依頼を承っております。

パーティーや結婚式、イベント等の BGM にジャズの生演奏はいかがですか？

アレンジャーである、山木幸三郎（「宮間利之とニューハード」ギタリスト兼アレンジャー）のアレンジしたオリジナル曲はもちろん、カウント・ベイシーやグレン・ミラーなど、旧き良きスウィング・ジャズのレパートリーがございます。

ご興味を持たれた方は、当バンドの次期マネージャー平林友也までご連絡いただくか、公式ホームページをご覧ください。

次期マネージャー

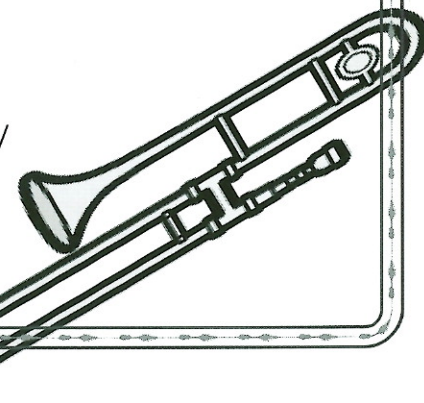
公式ホームページ

平林友也

<http://www.noso.jp/>

tel/090-4608-8460

e-mail/manager@noso.jp





色んな人や出来事、そして音楽に出会えて、
感謝の言葉です。ほんとです。
そして、良い意味でも悪い意味でも適当な事を
会得するのことがありました。
ちかちかごころ
昆梓紗



Fなんパーズ








思い出があまりすぎて
十年くらい居たかと錯覚します
とも濃かったです。
田所えりかがとりのびんになりました。
渡辺里美








四年間、本当にあと一言の間で、
昨日ニエオレに入っただ様な...。
後輩のみんな、後悔の無い様に
毎日をちゃんと大切に、本気で過ごして
欲しい。熱く憂鬱に。
心から感謝。
村田弘樹



★2009年度 活動報告★

4・5月	4/30 ~ 5/3	新入生歓迎合宿@いとうRYO	
6月	14日	シーガルライブ@横浜市立大学	 〈前期ライブ〉
	27日	前期ライブ@新宿SOMEDAY	
7月	4日	出張演奏@グリーンヒル寺田幼稚園夕涼み会	 〈富士の森〉
	5日	多摩四大学ビッグバンドコンサート @法政ステラピアホール 出演：法政大学 New Orange Swing Orch. 中央大学 Swing Crystal Orch. 明治大学 New Wave Jazz Orch. 創価大学 Prince Mercy Jazz Orch.	
	11日	第5回富士山の森ジャズフェスタ @河口湖ステラシアター	 〈NOSO夏祭り〉
	17日	出張演奏	
	26日	NOSO夏祭り2009@スペースDo	
8月	11~16日	夏合宿@新潟 Hotel CABU	 〈夏合宿〉
	23日	第40回山野BIG BAND JAZZ CONTEST @府中の森芸術劇場 どりーむホール	

9月	12日	多摩四大学 Jr. ビッグバンドコンサート@中央大学 出演：明治大学 New Wave Jazz Orch. 法政大学 New Orange Swing Orch. 中央大学 Swing Crystal Orch. 創価大学 Prince Mercy Jazz Orch.	 〈多摩4Jr.〉
	23日	第44回六大学ビッグバンドコンサート @調布市グリーンホール	
	27日	Jr. シーガルライブ@横浜市立大学	
10月	3日	出張演奏	 六大学ビッグバンドコンサート
	18日	しもたか音楽祭@下高井戸商店街	
	24日	出張演奏	
11月	1~4日	自主法政祭	 〈六大〉
	7日	三大学ビッグバンドジャズコンサート @亀戸サンストリート 出演：日本大学 Rhythm Society Orch. 中央大学 Swing Crystal Orch. 法政大学 New Orange Swing Orch.	
	14日	出張演奏	
12月	21日	明治大学学園祭にて演奏	 〈自主法政祭〉
	6日	第14回太田市大学Jazzフェスティバル @太田市新田総合体育館	
	20日	日中法明Jr. ジョイントライブ @法政大学ステラピアホール 出演：日本大学 Rhythm Society Orch. 中央大学 Swing Crystal Orch. 法政大学 New Orange Swing Orch. 明治大学 Big Sounds Society Orch.	
2月	26日	後期ライブ@江古田BUDDY	 〈後期ライブ〉
	9~14日	冬合宿@いとうRYO	
	28日	第48回リサイタル@新橋ヤクルトホール	



☆Special Thanks☆

山木幸三郎先生	ご指導いただいた先生方	クライアントの皆様
OB・OGの皆様	いとうRYOの皆様	ホテルCABUの皆様
大学関係者の皆様	新宿SOMEDAYの皆様	江古田 Buddy の皆様
スタジオ関係者の皆様	広告主の皆様	株式会社音楽出版社 (印刷)
大成社 (印刷)	ライトシップ (照明)	リズムハウス (PA)
新橋ヤクルトホール	本日も来場の皆様	

◆次期幹部紹介◆

バンドマスター：寺澤 真美	コンサートマスター：田中 卓也
マネージャー：平林 友也	Jr. コンサートマスター：宮澤 和人
総務：田中 喜子	会計：矢挽 望
譜面係：山崎 裕子・山下 翔平	

○編集後記○



第48回リサイタルにご来場いただき、誠にありがとうございます。
今年度もニューオレは個性豊かなメンバーで、楽しく活動してまいりました。そんなニューオレの雰囲気、このパンフレットを見る皆様へ伝わるよう、工夫して作り上げました。本日の演奏とともに、パンフレットもお楽しみください。
また、このパンフレットを製作するにあたって、印刷所、広告主の方をはじめたくさんの方々にご協力いただきました。本当にありがとうございました。

2009年度 パンプ隊長 矢挽 望

〈パンプ隊より〉



楽かなと思って入ったら結構大変な任務でしたが皆で頑張りました☆(江島 健人)



パンプ隊のみんなが男前すぎて好きになりそうでした。(鳥羽 涼太)



ニューオレのことが色々知れて楽しかったです！(覚張 哲)



わたわたししてしまったけれど、係で話し合っパンプの文章を決めていくことは楽しかったです。いい経験になりました。(太田 真紀子)



みんなの紹介文を決めると一年間あった色々な事を思い出しました！楽しかったです。(佐々木 留美)

管楽器はダクで。 お問い合わせ TEL(03)3361-2211
FAX(03)3361-4300 Eメール:info@kkdac.co.jp

Musical Instruments Shop
DAC

新大久保駅より徒歩3分
社会保険中央総合病院
ダカーボ 奥野司
セシルカ
風月堂 CASA アツモキヨシ
+ 淀橋教会 X 交番
至新橋 至新橋

株式会社ダク 東京都新宿区百人町2-8-9(〒169-0073) [ダカーボ]は「ダク」の運営するミュージックスクールです。
営業時間 11:00~20:00(※日祝日は10:30~19:00) ●ダクの定休日は毎月第1・第3水曜日です。(ただし祝日を除く)
ダクのホームページ http://www.kkdac.co.jp/ ●ダカーボは祝日が休校日です。

NODE 水道橋店
巨大音楽スタジオ

全11ルーム&レコーディングルーム
・バンド練習 1h/¥1500~
(予約は1ヶ月前から可)
・個人練習 1h/¥1500~
(予約は3日前から可)

TEL 03-3230-4646
URL http://www.studio-node.com

専門家用五線紙

五線紙
(株) 松本楽譜

パート・スコア・音楽帳・ファイル・譜面袋

TEL 03-3871-1915
FAX 03-3871-1916
〒110-0003 東京都台東区根岸 3-25-10

JAZZ LIVE SPOT
B flat akasaka, tokyo

B flat フラットふたつ、変ロ長調ですか。
B flat 楽器といえば、trumpet, tenor sax, clarinet などが。ジャズのブルースのkeyは、FとB flat がとても多いですね。ジャズ・ファンと共に最高のジャズ・ライブの店をめざします。ふらっと気軽に寄ってください。B1階です。

至六本木 アークヒルズ
至乃木坂 TBS Bizタワー
至赤坂 赤坂駅 5b.5a出口

FLAT
Open=p.m.6:30~
Live=1st 7:30~
2nd 9:15~
セット入替えなし!!
(平常2セット)
Live Charge (通常公演)
¥2,500(一般)/¥2,000(学生)

入替えなし!!

●パーティーやライブ、コンサートなどに、ステージとホールをお使い下さい!

●ホール・レンタル料金 昼(9:00~16:00) ¥100,000. 夜(16:00~23:00) ¥150,000. 全日(16:00前~16:00後) ¥200,000.	●P.A.料金 楽器・音響照明機材・人件費一式 昼または夜 ¥20,000. 全日 ¥30,000.	●貸切料金合計 昼 ¥100,000+20,000+6,000(消費税)=¥126,000. 夜 ¥150,000+20,000+8,500(消費税)=¥178,500. 全日 ¥200,000+30,000+11,500(消費税)=¥241,500.
---	---	---

●ステージ設備 グランドピアノ(YAMAHA-C7L)、ドラムス(ヤマハ・ツインタム・セット)
ギターアンプ、ベースアンプ、その他 PA・照明システム一式完備
●収容キャパシティ：150名

B flat JAZZ LIVE SPOT 03-5563-2563 FAX03-5563-2564
akasaka, tokyo 107-0052 東京都港区赤坂6-6-4 赤坂栄ビルB1
email: jazz_bflat@yahoo.co.jp url: http://bflat.biz/

OB Band

Alto Sax	田中友典 (H16)	Trumpet	栗原一郎 (H5)
	田尾裕介 (H18)		八木正雄 (H8)
	田口愛 (H20)		石渡聡一 (H9)
Tenor Sax	小澤祐二 (H2)		青柳風太 (H13)
	鈴木絢子 (H16)		湯浅鉄兵 (H14)
Baritone Sax	渡邊滋 (H15)		土野史隆 (H20)
	服部祥子 (H20)	Piano	◎ 松本絵里子 (H20)
Trombone	柿沼いずみ (H18)	Guitar	橋爪康介 (H15)
	富澤宏貴 (H19)		荒牧真史 (H19)
	高橋美月 (H20)	Bass	小野寺浩 (H19)
Bass Trombone	笠井祐太 (H20)		神代大輔 (H15)
	八戸康孝 (H13)	Drums	杉浦大輔 (H9)
			森元龍平 (H16)
			千光士真理子 (H20)

()内：卒業年

◎：コンサートマスター

New Orange Swing Orchestra 48th Recital Program

1st Stage Reg.band

Young Rabbits
Shiny Stockings
No Mystery
Short Cakes
Sing Sing Sing

Wayne Henderson
Frank Foster
Chick Corea
J.J. Johnson
Louis Prima

All arranged by K.Yamaki

2nd Stage Jr.band

Swing Shift
September Song
It's Oh So Nice
Blue Chip
Magic Flea
Blues and The Abscessed Tooth

Count Basie
Ted Heath
Count Basie
Count Basie
Count Basie
Matt Catingub

OB Band

Ya Gotta Try
Moanin'
Song with Orange

Sammy Nestico
Mingus Big Band
Mingus Big Band

3rd Stage Reg.band

Night In Tunisia
Training
You Stepped Out Of A Dream
When We Were One
Cookin' At The Continental

Frank Paparelli&Dizzy Gillespie
Michel Petrucciani
Nacio Herb Brown
John Arnold Griffin III & Mike Hennessey
horace silver

All arranged by K.Yamaki

HOSEI UNIVERSITY

NEW ORANGE SWING ORCHESTRA 48th RECITAL

New Orange Swing Orchestra 48th Recital アンケート

本日はご来場いただき、誠にありがとうございました。
今後の活動の参考にさせていただきますので、よろしければ是非アンケートにご協力下さい。

♪本日のリサイタルを何で知りましたか？

1. メンバーから メンバー名 ()
2. ホームページで
3. ポスター・チラシを見て
3. 学バン関係者である
5. OB・OG である
6. その他 ()

♪本日のリサイタル内容について

1. プログラム構成・司会進行について
良い ・ まあまあ ・ 悪い ()
2. 本日の演奏について
良い ・ まあまあ ・ 悪い ()
3. パンフレット・ポスター・チラシについて
良い ・ まあまあ ・ 悪い ()
4. 仮装について
良い ・ まあまあ ・ 悪い ()
5. 印象に残った曲をお書き下さい。

6. 印象に残ったプレイヤーをお書き下さい。

7. その他、ご意見・ご感想・メッセージなどご自由にお書き下さい。

差し支えなければご記入ください。

ご氏名 () 学生の方：学校名 ()
学バン関係者：所属バンド名 () 学年 () 楽器 ()

2010.2.28(SUN) 16:00 Open/16:30 Start

場所:新橋ヤクルトホール

チケット¥800

お問い合わせ 寺澤真美
☎090-4608-8460(携帯)
manager@noso.jp
http://www.noso.jp/